

Gli Indirizzi del Liceo Artistico

Grafica

Design

Arti Figurative

Architettura e Ambiente

Sede di Poggiardo



farò

Profilo della Professione

Con il diploma dell'indirizzo di “**Grafica**” puoi:

- Iscriverti a tutte le Facoltà Universitarie, in particolare, ai Corsi di Laurea in Architettura, l'ISIA, Accademia di Belle Arti, DAMS
- Lavorare presso uffici pubblici e privati, agenzie pubblicitarie, amministrazione, marketing, editoria e publishing.

Questo profilo favorisce competenze ed abilità importanti rispetto a contesti produttivi di riferimento. Infatti, puoi: applicare le tecniche e utilizzare gli strumenti nella produzione grafica, pittorica ed informatica e individuare le corrette procedure di approccio nel rapporto progetto - prodotto - contesto, relative alla comunicazione visiva ed editoriale.



**all'I.I.S.S. “DON TONINO BELLO”
e “NINO DELLA NOTTE” ...TU PUOI !**

Grafica

| CLASSE | LINGUA E LETT. ITALIANA | LINGUA E CULTURA STRANIERA | STORIA E GEOGRAFIA | STORIA | FILOSOFIA | MATEMATICA* | FISICA | SCIENZE NATURALI** | STORIA DELL'ARTE | DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE | DISCIPLINE GEOMETRICHE | DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE | LABORATORIO ARTISTICO*** | SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | RELIGIONE CATTOLICA O ATT. ALTERNATIVE | LABORATORIO DI GRAFICA | DISCIPLINE GRAFICHE | TOTALE COMPLESSIVO ORE |
|--------|-------------------------|----------------------------|--------------------|--------|-----------|-------------|--------|--------------------|------------------|----------------------------------|------------------------|----------------------------------|--------------------------|----------------------------|--|------------------------|---------------------|------------------------|
| | 4 | 3 | 3 | | | 3 | | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | | | 34 |
| II | 4 | 3 | 3 | | | 3 | | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | | | 34 |
| III | 4 | 3 | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | | | | | 2 | 1 | 6 | 6 | 35 |
| IV | 4 | 3 | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | | | | | 2 | 1 | 6 | 6 | 35 |
| V | 4 | 3 | | 2 | 2 | 2 | 2 | | 3 | | | | | 2 | 1 | 8 | 6 | 35 |

*con informatica al primo biennio **Biologia, Chimica, Scienze della terra ***Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno.

N.B. E' previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti.

Profilo della Professione

Con il diploma dell'indirizzo “Design” puoi:

- Iscriverti a tutte le Facoltà Universitarie, in particolare, ai Corsi di Laurea di Architettura, ISIA, Accademia di Belle Arti, il DAMS

- Svolgere attività legate alla lavorazione artistica dei metalli ed alle produzioni artigianali di oreficeria (incastonatura di pietre e gemme, cesello, sbalzo, smalto a granfuoco

- Progettare e modellare applicazioni metalliche per l'industria (fusione in argento “a cera persa” o altre leghe)

- Operare in realtà produttive specializzate nel settore del gioiello e dei metalli, dell'accessorio moda, dell'oggettistica promozionale di qualità nell'arredamento e nel complemento d'arredo, nei laboratori artistici in generale

Questo profilo favorisce competenze ed abilità importanti rispetto ai contesti produttivi di riferimento.

Infatti, puoi: concretizzare la tua creatività, acquisire un iter progettuale partendo dallo studio e dall'ideazione fino all'elaborazione e all'analisi di tutti gli aspetti tecnici e tecnologici, usare software per il disegno e la modellistica.



**all'I.I.S.S. “DON TONINO BELLO”
e “NINO DELLA NOTTE” ...TU PUOI !**

Design

| CLASSE | LINGUA E LETT. ITALIANA | LINGUA E CULTURA STRANIERA | STORIA E GEOGRAFIA | STORIA | FILOSOFIA | MATEMATICA* | FISICA | SCIENZE NATURALI** | CHIMICA*** | STORIA DELL'ARTE | DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE | DISCIPLINE GEOMETRICHE | DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE | LABORATORIO ARTISTICO*** | SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITA' ALTERNATIVE | LABORATORIO DEL DESIGN | DISCIPLINE PROGETTUALI DESIGN | TOTALE ORE SETTIMANALI |
|--------|-------------------------|----------------------------|--------------------|--------|-----------|-------------|--------|--------------------|------------|------------------|----------------------------------|------------------------|----------------------------------|--------------------------|----------------------------|---|------------------------|-------------------------------|------------------------|
| I | 4 | 3 | 3 | | | 3 | | 2 | | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | | | 34 |
| II | 4 | 3 | 3 | | | 3 | | 2 | | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | | | 34 |
| III | 4 | 3 | | 2 | 2 | 2 | 2 | | 2 | 3 | | | | | 2 | 1 | 6 | 6 | 35 |
| IV | 4 | 3 | | 2 | 2 | 2 | 2 | | 2 | 3 | | | | | 2 | 1 | 6 | 6 | 35 |
| V | 4 | 3 | | 2 | 2 | 2 | 2 | | | 3 | | | | | 2 | 1 | 8 | 6 | 35 |

con informatica **Biologia, Chimica, Scienze della terra *Chimica dei materiali ****Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno.*

N.B. E' previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti.

Profilo della Professione

Con il diploma dell'indirizzo **“Arti Figurative”** puoi:

- Iscriverti a tutte le Facoltà Universitarie, in particolare, ai Corsi di Laurea di Architettura, ISIA, Accademia di Belle Arti, il DAMS

- Lavorare nel campo dell'editoria, della produzione audio-video

Questo profilo favorisce competenze e abilità importanti rispetto ai contesti produttivi di riferimento.

Infatti, puoi: distinguere gli elementi costitutivi della forma grafica, pittorica e/o scultorea nei suoi aspetti espressivi e comunicativi, identificare le interazioni delle forme pittoriche e/o scultoree con il contesto architettonico, urbano e paesaggistico.



**all'I.I.S.S. “DON TONINO BELLO”
e “NINO DELLA NOTTE” ...TU PUOI !**

Arti Figurative

| CLASSE | LINGUA E LETT. ITALIANA | LINGUA E CULTURA STRANIERA | STORIA E GEOGRAFIA | STORIA | FILOSOFIA | MATEMATICA* | FISICA | SCIENZE NATURALI** | CHIMICA*** | STORIA DELL'ARTE | DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE | DISCIPLINE GEOMETRICHE | DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE | LABORATORIO ARTISTICO**** | SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | RELIGIONE CATTOLICA O ATT. | LABORTORIO DELLA FIGURAZIONE | DISCIPLINE PITTORICHE E/O DISC. PLASTICHE E SCULTOREE | TOTALE ORE SETTIMANALI |
|--------|-------------------------|----------------------------|--------------------|--------|-----------|-------------|--------|--------------------|------------|------------------|----------------------------------|------------------------|----------------------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------------|------------------------------|---|------------------------|
| I | 4 | 3 | 3 | | | 3 | | 2 | | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | | | 34 |
| II | 4 | 3 | 3 | 3 | | 3 | | 2 | | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | | | 34 |
| III | 4 | 3 | | | 2 | 2 | 2 | | 2 | 3 | | | | | 2 | 1 | 6 | 6 | 35 |
| IV | 4 | 3 | | | 2 | 2 | 2 | | 2 | 3 | | | | | 2 | 1 | 6 | 6 | 35 |
| V | 4 | 3 | | | 2 | 2 | 2 | | | 3 | | | | | 2 | 1 | 8 | 6 | 35 |

* Con informatica di primo biennio **Biologia, Chimica, Scienze della terra ***Chimica dei materiali ****Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal 3° anno.

N.B. E' previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti.

Profilo della Professione

Con il diploma dell'indirizzo “**Architettura e ambiente**” puoi:

- Iscriverti a tutte le Facoltà Universitarie, in particolare, ai Corsi di Laurea di Architettura, ISIA, Accademia di Belle Arti, il DAMS

- Progettare elementi di arredo e interni.

Questo profilo favorisce competenze ed abilità importanti rispetto a contesti produttivi di riferimento.

Infatti, puoi: distinguere gli elementi costitutivi dell'architettura a partire dagli aspetti funzionali, estetici e dalle logiche costruttive fondamentali, scegliere una chiara metodologia progettuale applicata alle diverse fasi da sviluppare, conoscere le problematiche urbanistiche.



**all'I.I.S.S. “DON TONINO BELLO”
e “NINO DELLA NOTTE” ...TU PUOI !**

Architettura e Ambiente

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-------------------------|----------------------------|--------------------|--------|-----------|-------------|--------|--------------------|------------|------------------|----------------------------------|------------------------|----------------------------------|---------------------------|----------------------------|--|-----------------------------|--|------------------------|
| CLASSE | LINGUA E LETT. ITALIANA | LINGUA E CULTURA STRANIERA | STORIA E GEOGRAFIA | STORIA | FILOSOFIA | MATEMATICA* | FISICA | SCIENZE NATURALI** | CHIMICA*** | STORIA DELL'ARTE | DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE | DISCIPLINE GEOMETRICHE | DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE | LABORATORIO ARTISTICO**** | SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | RELIGIONE CATTOLICA O ATT. ALTERNATIVE | LABORATORIO DI ARCHITETTURA | DISCIPLINE PROGETTUALI ARCHITETTURA E AMBIENTE | TOTALE ORE SETTIMANALI |
| I | 4 | 3 | 3 | | | 3 | | 2 | | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | | | 34 |
| II | 4 | 3 | 3 | 3 | | 3 | | 2 | | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | | | 34 |
| III | 4 | 3 | | | 2 | 2 | 2 | | 2 | 3 | | | | | 2 | 1 | 6 | 6 | 35 |
| IV | 4 | 3 | | | 2 | 2 | 2 | | 2 | 3 | | | | | 2 | 1 | 6 | 6 | 35 |
| V | 4 | 3 | | | 2 | 2 | 2 | | | 3 | | | | | 2 | 1 | 8 | 6 | 35 |

con informatica al primo biennio **Biologia, Chimica, Scienze della terra *Chimica dei materiali ****Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno.*

**N.B. E' previsto l'insegnamento in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti.*

Serale

Liceo Artistico

Oreficeria – Made In Italy

Sede di Poggiardo



farò

Profilo della Professione

Con il diploma del Liceo puoi:

- Iscriverti a tutte le facoltà universitarie fra cui le più indicate sono quelle di Architettura, l'ISIA, l'Accademia di Belle Arti, il DAMS

- Lavorare presso uffici pubblici e privati, agenzie pubblicitarie, editoria e publishing, progettare elementi di arredo e interni, progettare e modellare applicazioni metalliche per l'industria

Questo profilo favorisce competenze ed abilità importanti rispetto a contesti produttivi di riferimento. Infatti, puoi: applicare le tecniche e utilizzare gli strumenti nella produzione grafica, pittorica ed informatica, identificare le interazioni delle forme pittoriche e/o scultoree



**all'I.I.S.S. "DON TONINO BELLO"
e "NINO DELLA NOTTE" ...TU PUOI !**

Liceo Artistico

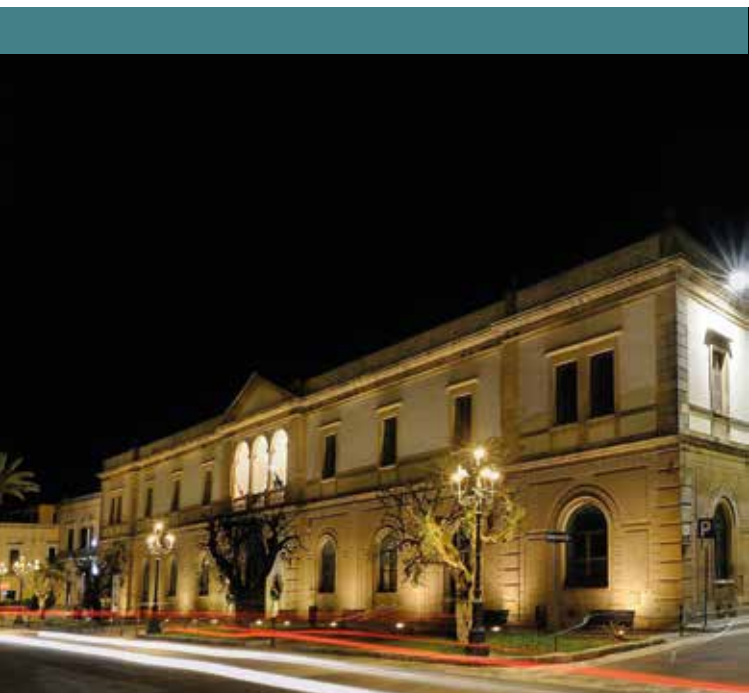
| PERIODO | CLASSE | LINGUA E LETT. ITALIANA | LINGUA INGLESE | STORIA E GEOGRAFIA | MATEMATICA* | SCIENZE NATURALI** | STORIA E FILOSOFIA | MATEMATICA E FISICA | CHIMICA | DISCIPLINE GEOMETRICHE | DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE | LABORATORIO ARTISTICO | DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE | STORIA DELL'ARTE | LABORATORIO DELLA FIGURAZIONE | TOTALE ORE SETTIMANALI |
|---------|--------|-------------------------|----------------|--------------------|-------------|--------------------|--------------------|---------------------|---------|------------------------|----------------------------------|-----------------------|----------------------------------|------------------|-------------------------------|------------------------|
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1° | I | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | | | | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | | 23 |
| | II | 3 | 2 | 2 | 2 | | | | | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | | 23 |
| | III | 3 | 2 | | | | 3 | | | | 4 | | | 2 | 3 | 23 |
| 2° | IV | 3 | 2 | | | | 3 | 3 | | | 2 | | 2 | 2 | 5 | 23 |
| | V | 3 | 2 | | | | 3 | 3 | | | 2 | | 2 | 2 | 6 | 24 |
| 3° | V | 3 | 2 | | | | 3 | 3 | | | 2 | | 2 | 2 | | 24 |

Profilo della Professione

Con il diploma di “Made in Italy – oreficeria” puoi:

- Iscriverti a tutte le Facoltà Universitarie, in particolare, ai Corsi di Laurea di Architettura, ISIA, Accademia di Belle Arti, DAMS
- Lavorare presso aziende del settore con brand ben consolidati a livello nazionali ed internazionali;
- Intraprendere la professione orafa in proprio, aprire un negozio o il proprio laboratorio per poter ideare, realizzare e vendere le proprie collezioni

Questo profilo favorisce competenze ed abilità importanti rispetto a contesti produttivi di riferimento. Infatti, puoi: realizzare gioielli, utilizzando diversi materiali, principalmente metalli su commissione o tramite idea creativa propria e disegnare modelli di gioiello su carta o tramite software CAD o con innovativi programmi di prototipazione rapida 3D.



**all'I.I.S.S. “DON TONINO BELLO”
e “NINO DELLA NOTTE” ...TU PUOI !**

Oreficeria

Made In Italy

| PERIODO | CLASSE | LINGUA E LETT. ITALIANA | LINGUA INGLESE | STORIA E | MATEMATICA | DIRITTO ED ECONOMIA | SCIENZE INTEGRATE | TECNOLOGIE E TECN. DI RAPP. GRAFICA | FISICA * | CHIMICA * | TECNOLOGIE DELL'INFORM. E DELLA COMUNIC. | LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI | TECNOLOG. APPLICATE AI MATERIALI ED AI PROC. PRODUTTIVI | PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL PRODOTTO | TECNICHE DI DISTRIBUZIONE E MARKETING | DISEGNO PROF. RAPPRES. GRAFICHE DIGITALI | STORIA DELLE ARTI APPLICATE | TOTALE ORE SETTIMANALI |
|---------|--------|-------------------------|----------------|----------|------------|---------------------|-------------------|-------------------------------------|----------|-----------|--|---|---|--|---------------------------------------|--|-----------------------------|------------------------|
| I | I | 3 | 2 | | 3 | 2 | | | 3 | | 2 | 2 | | | | | | 23 |
| | II | 3 | 2 | 3 | 3 | | | 3 | | 3 | 2 | 3 | | | | | | 22 |
| III | III | 3 | 2 | 2 | 3 | | | | | | | 3 | 3 | 4 | | 2 | | 22 |
| | IV | 3 | 2 | 2 | 3 | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 23 |
| V | V | 3 | 2 | 2 | 3 | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 23 |

* Con la compresenza dell'Insegnante Tecnico Pratico